

Luxtabell og planleggingskriterier for innendørs belysningsanlegg

1B

Veiledning til NS-EN 12464-1 Lys og belysning - Belysning av arbeidsplasser -
Del 1: Innendørs arbeidsplasser, 1. utgave januar 2003

August 2007

Interiørtype, synsoppgave eller aktivitet	$\bar{E}_m$ lux	UGR _L	R _a	B	NS-EN 12464-1	Merknader
Presisjonsarbeid for eksempel dekorativ sliping, håndmaling	1000	16	90	2,9	2.4.6	Fargetemperatur ≥ 4000K
Fremstilling av syntetiske edelstener	1500	16	90		2.4.7	Fargetemperatur ≥ 4000K
Kinoer se	Teatre, konsertlokaler og kinoer, Forsamlingslokaler eller Undervisningsbygninger					
Kirker se	Forsamlingslokaler eller Undervisningsbygninger					
Kjemisk-, plastikk- og gummiindustri						
Fjernstyrte prosessinstallasjoner	50		20		2.5.1	Sikkerhetsfarger skal kunne gjenkjennes
Prosessinstallasjoner med begrensede manuelle inngrep	150	28	40		2.5.2	
Konstant bemannede arbeidsstasjoner i prosessinstallasjoner	300	25	80	1,5	2.5.3	
Rom for presisjonsmålinger og laboratorier	500	19	80		2.5.4	
Farmasøytisk produksjon	500	22	80		2.5.5	
Dekkproduksjon	500	22	80	7,8,9	2.5.6	
Fargeinspeksjon	1000	16	90		2.5.7	Fargetemperatur ≥ 4000K
Kutting, sluttbehandling og inspeksjon	750	19	80		2.5.8	
Kjemisk rens se	Vaskerier og tørrensing					
Kjøkken se	Hoteller og restauranter					
Kjølerom se	Lagerrom, kjølerom					
Kjøretøykonstruksjon						
Karosseri- og montasjearbeid	500	22	80		2.19.1	
Maling, sprøytemaling, polering	750	22	80		2.19.2	
Maling: oppfrisking, inspeksjon	1000	19	90	1,3,9	2.19.3	Fargetemperatur ≥ 4000K
Manuelt polstringsarbeid	1000	19	80		2.19.4	
Sluttkontroll	1000	19	80		2.19.5	
Kommunikasjon se	Jernbanestasjoner og Flyplasser					
Konditorier se	Bakerier eller Hoteller og restauranter					
Konfeksjonsindustri se	Tekstil- og konfeksjonsindustri					
Konsertsaler se	Teatre, konsertlokaler og kinoer					
Kontorer						
Arkivering, kopiering etc.	300	19	80		3.1	
Skriving, skrivemaskinarbeid, lesing, dataarbeid	500	19	80	7	3.2	Arbeid på dataskjerm, se kapittel 5.2 synskomfort
Teknisk tegning	750	16	80	8	3.3	
DAK-tegning	500	19	80	7	3.4	Arbeid på dataskjerm, se kapittel 5.2 synskomfort
Konferanse- og møterom	500	19	80		3.5	Belysningen bør være regulerbar, videokonferanse: se kap 10.7 møterom
Resepsjonsdisk	300	22	80		3.6	
Fjernarkiv	200	25	80		3.7	
Kontrollrom						
Driftsrom, tavlerom	200	25	60		1.3.1	
Telex-, postrom og sentralbord	500	19	80	7,8	1.3.2	
Korridorer se	Trafikkområder eller Sykehus, sykehjem og helseinstitusjoner					
Kraftstasjoner						
Forsyningsanlegg for drivstoff	50		20		2.15.1	Sikkerhetsfarger skal kunne gjenkjennes
Kjelhus	100	28	40		2.15.2	

Interiørtype, synsoppgave eller aktivitet	$\bar{E}_m$ lux	UGR _L	R _a	B	NS-EN 12464-1	Merknader
Møbelsnekring, liming, montasje	300	25	80	1,2	2.20.4	
Polering, maling, skjøting	750	22	80	1,2	2.20.5	
Arbeid med bearbeidings-maskiner: dreiling, treskjæring, dekorering, høvling, tapping, kutting, saging, sinking	500	19	80	1,4	2.20.6	Unngå stroboskopeffekter
Utvelgelse av finér	750	22	90	1,2	2.20.7	Fargetemperatur ≥ 4000K
Innleggsarbeid	750	22	90		2.20.8	Fargetemperatur ≥ 4000K
Kvalitetskontroll, inspeksjon	1000	19	90	9,10	2.20.9	Fargetemperatur ≥ 4000K
Trykkerier						
Kutting, forgylling, innbinding, klisjégraving, stein- og plate-arbeid, trykkemaskiner matrise-produksjon	500	19	80	1,2,9	2.16.1	
Papirsortering og manuell trykking	500	19	80		2.16.2	
Setting, retusjering, litografi	1000	19	80	2,8	2.16.3	
Fargeinspeksjon av flerfargetrykk	1500	16	90	8,9	2.16.4	Fargetemperatur ≥ 4000K
Stål- og koppergraving	2000	16	80		2.16.5	Lysretning, se kapittel 5.3.2
T-banestasjoner se	Jernbanestasjoner eller Flyplasser					
Undervisningsbygninger	se også publikasjon nr.20 fra Lyskultur: "Skolebelysning"					
Klasserom, instruksjons- og veiledningsrom	300	19	80	8	6.2.1	Belysningen bør være kontrollerbar
Klasserom for kvelds- og voksen-undervisning	500	19	80	8	6.2.2	Belysningen bør være kontrollerbar
Forelesningssal	500	19	80	8	6.2.3	Belysningen bør være kontrollerbar
Tavle	500	19	80	8	6.2.4	Unngå speilende refleksjoner
Demonstrasjonsbord	500	19	80		6.2.5	I forelesningssaler: 750lx
Kunstrom	500				6.2.6	
Kunstrom i kunstskoler	750	19	90		6.2.7	Fargetemperatur ≥ 5000K
Tegnesal, teknisk tegning	750	16	80	8	6.2.8	
Øvingsrom og laboratorier	500	19	80	2,8	6.2.9	
Håndarbeidsrom	500	19	80	1,8	6.2.10	
Undervisningsgrupperom	500	19	80	8	6.2.11	
Musikkrom, øvingsrom	300	19	80		6.2.12	
Dataøvingsrom	300	19	80	7,8	6.2.13	Arbeid på dataskjerm, se kapittel 5.2
Språklaboratorier	300	19	80	7,8	6.2.14	
Forberedelsesrom og grupperom	500	22	80	8	6.2.15	
Lærerværelse	300	19	80	8	6.2.20	
Fellesrom og samlingsrom for studenter	200	22	80	8	6.2.19	
Skolefritidsordning (SFO) se	Barnehage, daghjem, førskole, SFO					
Inngangsparti	200	22	80		6.2.16	
Vrimlearealer, korridorer	100	25	80		6.2.17	
Trapper	150	25	80		6.2.18	
Bibliotek, bokhyller	200	19	80	8	6.2.21	
Bibliotek, lesesaler	500	19	80	8	6.2.22	
Lagerrom for læremateriell	100	25	80		6.2.23	
Gymnastikksaler, idrettshaller, svømmehaller	300	22	80		6.2.24	For mer spesifikke aktiviteter skal kravene fra NS-EN 12193 Lys og belysning – Idrettsbelysning anvendes. Se også veiledning til denne, Lyskulturs publikasjon nr. 3 "Idrettsbelysning" ,
Kantiner	200	22	80		6.2.25	
Kjøkken/tekjøkken	500	22	80		6.2.26	
Urmakere se	Gullsmeder					